

DATOS PERSONALES

Liz Andrea Flores Montoya.

24 años.

Fecha de nacimiento el 29/junio/1999.

Lugar de residencia: Coyoacán, Ciudad de México.

Egresada de la Licenciatura de Antropología en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Área de Especialidad en la Licenciatura: Antropología Social. En proceso de titulación mediante tesis.

Número celular: 2461953592

Correo electrónico: lizmontoya@politicas.unam.mx



SINTESIS CURRICULAR

Con mi formación como Antropóloga social, he desarrollado capacidades y habilidades propias de la antropología, logrando ubicar mis intereses de investigación hacia la antropología feminista, los estudios de género, la violencia de género, así como las políticas públicas y los derechos sexuales y reproductivos.

También me desempeño en la creación de productos y herramientas audiovisuales como la producción de contenido para redes sociales y proyectos audiovisuales con enfoque social y de investigación como el cine documental.

Tengo experiencia trabajando en proyectos de investigación antropológica y social con equipos interdisciplinarios de investigadoras. En estos espacios desarrollé y apliqué herramientas de búsqueda y sistematización de información, así como trabajo de archivo con temas afines a la antropología, la teoría feminista y de género.

Asimismo, mi interés por el activismo feminista y el impacto de los movimientos sociales en México me ha llevado a gestionar y participar en proyectos con organizaciones de la sociedad civil en Tlaxcala, como organizaciones feministas que trabajan la violencia digital sexual, la apropiación del espacio público y la gestión de políticas públicas en favor de los derechos humanos de las mujeres en el ámbito legislativo; y con organizaciones que trabajan la defensa del territorio y el agua con la Unión de Pueblos, Comunidades y Organizaciones por la Laguna y la Vida (UPCO) que realizan trabajos por la conservación y recuperación del ecosistema identificado como la Laguna de Acuitlapilco, aplicando metodologías sociales para restauración del tejido sociocultural.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Becaria en el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) "Luchas contemporáneas por la despenalización del aborto en la frontera sur. Una mirada desde el género y los feminismos" del Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur.

San Cristóbal, Chiapas - Ciudad de México, Enero 2023-Actualidad

- Profesora Adjunta en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México.

Ciudad de México, Agosto 2022 - Junio 2023

Asignaturas impartidas:

- - Semestre 2023-1 Taller de Investigación II – Profesor Titular del Dr. Emanuel Rodríguez Domínguez.
- - Semestre 2023-2 Taller de Investigación III - Profesor Titular del Dr. Emanuel Rodríguez Domínguez.
- Desarrollo de iniciativa legislativa: Proyecto de Decreto para el Congreso del Estado de Tlaxcala. Diciembre 2022

Colaboración en la elaboración y presentación de la Iniciativa para la tipificación de la "Violencia digital sexual para el Estado de Tlaxcala" en colaboración con el Colectivo CyberPink y Mujeres Organizadas de Tlaxcala.

- Elaboración de "Protocolo Esponda"

Tlaxcala, Tlaxcala, Noviembre 2022.

Proyecto creado en función de la convocatoria: "Protocolo único de atención a víctimas de violencia digital en Tlaxcala", emitido por la Comisión Estatal de Derechos Humanos de Tlaxcala (CEDHT).

- Becaria en el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) "Cartografías de las antropologías feministas en México, Centroamérica y el Caribe" del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH).

Ciudad de México, Marzo 2022-Junio 2022

- Servicio Social en el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) "Cartografías de las antropologías feministas en México, Centroamérica y el Caribe" del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH).

Ciudad de México, Agosto 2022-Febrero 2023

SUPERACIÓN ACADÉMICA

- Galardón “30 años de la declaratoria de los derechos de las mujeres” otorgado por el esfuerzo y aportaciones al desarrollo y la igualdad de las mujeres en Tlaxcala y México, por parte de la LXIV Legislatura del Congreso del Estado y la Asociación Internacional de Consejeras y Consultoras por los Derechos de las Mujeres.
- Diplomado "Polos audiovisuales, Capacitación Comunitaria 2022"
[Instituto Mexicano de Cinematografía \(IMCINE\)](#)
[Tlaxcala, México. Abril 2022-Agosto 2022](#)
Modalidad Virtual
- Participación en el coloquio "De la idea antropológica al esquema de tesis: Presentación de protocolos de investigación de estudiantes de Taller de Investigación III"
Ciudad de México, 30 de mayo de 2022
- Diplomado “Polos Virtuales, Capacitación Comunitaria 2021”
[Instituto Mexicano de Cinematografía \(IMCINE\)](#) e [Instituto Tlaxcalteca de Cultura](#)
Tlaxcala, México. Mayo 2021-Agosto 2021
Modalidad Virtual
- Creadora, productora y co-conductora del podcast “Vibrando Altísimo”
Tlaxcala, Tlaxcala. Enero 2021- Enero 2023
- Columnista y colaboradora de “Le Fresh” revista y medio digital
Tlaxcala, Tlaxcala. Junio 2020-Marzo 2021
- VIII Encuentro y I Congreso Digital de Estudiantes en Ciencias Antropológicas. "Las Ciencias Sociales frente a la pandemia: Retos y Experiencias"
Tlaxcala, Tlaxcala. Noviembre 2020.
Modalidad Virtual
- Jornada de Miradas Antropológicas Estudiantiles, RENECA FCPYS-UNAM
Tlaxcala, Tlaxcala. Agosto 2020
Modalidad Virtual